

The background is a stylized winter landscape. The ground is covered in snow. There are several clumps of tall, thin reeds or grasses. In the center, there is a bare, white tree. In the foreground, three blue and white birds with orange beaks and feet are standing. In the distance, a small purple figure and a small grey figure are visible on the snow.

Psaroloco Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΙΤ προγράμματος
Ταινίες μικρού μήκους Μικρές Περιπέτειες
Α μέρος
Προτεινόμενες Ηλικίες: 7+

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Υπενθύμιση των ταινιών μικρού μήκους του προγράμματος

Ανάλυση αφίσας Ζουμ στους χαρακτήρες των ταινιών

Επικεντρωθείτε στην ταινία
«Κεφάλι στα σύννεφα»

Φύλο μικρών κινηματογραφικών κριτικών

Υπενθύμιση των ταινιών μικρού μήκους του προγράμματος



ΈΝΑ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ

Κινούμενο σχέδιο από την Emily Worms | 8' λεπτά | Γαλλία

Ο John βλέπει ένα εκπληκτικό θέαμα: ο Titì ο παπαγάλος του ανοίγει την πόρτα από το κλουβί του μόνος του!! Ωστόσο, ο παπαγάλος δεν πετάει μακριά... Έτσι ο John αποφασίζει να βοηθήσει τον Titì να ξεπεράσει τους φόβους του καθώς ξεκινούν μαζί για ένα "μικρό" ταξίδι.



Ο ΠΕΤΡΙΝΟΣ ΛΟΦΟΣ

Κινούμενο σχέδιο της Marjolaine Perreten | 29 λεπτά | Ελβετία, Βέλγιο, Γαλλία

Μια μικρή οικογένεια μυγαλών ζει στην άκρη ενός ρέματος. Αλλά μια μέρα, έντονες βροχές σαρώνουν το χωριό. Ευτυχώς, η οικογένεια γλιτώνει τα χειρότερα, αλλά το σπίτι τους καταστρέφεται. Στη συνέχεια, η μικρή οικογένεια ξεκινά να βρει ένα νέο μέρος πριν από το χειμώνα.



ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΜΟΥ

Κινούμενο σχέδιο του Nils Balleydier | 4min | Γαλλία

Η επτάχρονη Chloé αντιγράφει τον μεγαλύτερο αδερφό της, Théo, ο οποίος κάνει ται-τσι σε ένα χιονισμένο χωράφι καθώς μια ομάδα ψαρονιών κοιτάζει.



ΚΕΦΑΛΙ ΣΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ

Κινούμενο σχέδιο από τον Rémi Durin | 10min | Γαλλία-Βέλγιο |

Ο Αλφόνσο ένας νεαρός σκίουρος έχει πάντα το κεφάλι του στα σύννεφα. Του αρέσει να τα βλέπει και μερικές φορές τραβάει στιγμιότυπα με τη κάμερα του. Οι γονείς και οι φίλοι του δυσκολεύονται να πάρουν το χόμπι του στα σοβαρά. Αλλά το σύννεφο δεν είναι πάντα εύκολο – ο Αλφόνσο μερικές φορές πρέπει να είναι τόσο γενναίος όσο μερικοί από τους μεγάλους εξερευνητές της εποχής μας....

ΠΕΡΙΓΡΑΨΤΕ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΤΕ ΤΙΣ ΑΦΙΣΕΣ

Παρατηρώ και περιγράφω την αφίσα.

Πόσοι χαρακτήρες υπάρχουν; Πως μοιάζουν; Πού είναι;

Ποια είναι τα χρώματα;

Τι συνδέσεις πιστεύετε ότι υπάρχουν μεταξύ των χαρακτήρων ;

Δίνω τη γνώμη μου.

Με βάση τον τίτλο και την αφίσα, τι πιστεύετε ότι θα είναι; Τι θα συμβεί;

Arnaut Demuyck et Cinéma Public Films présentent

La Colline aux cailloux



Un programme de 3 courts métrages

"Ma 'en, Alérad" de Céline Tissot et Arnaut Demuyck. Une production Les Films du Nord, La Botte - Productions. Avec le soutien du Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) au programme. Adapté de l'ouvrage de Catherine Pissier publié aux Éditions Payot. © Les Films du Nord, La Botte - Productions, 2023.

"Tête en l'air" de Rémi Durin. Une production Les Films du Nord, La Botte - Productions. Réalisation images de Martin Jozé Bras. Avec le soutien de la Région Hauts-de-France. Avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Animation de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Centre de l'Image Animée) en coproduction avec Sactis Prod. Avec le soutien de La Botte et de SNC de Tax Shelter du gouvernement fédéral de Belgique. © La Botte - Productions, Les Films du Nord, Pictanov, 2023.

"La Colline aux cailloux" de Margotite Perron. Une production Météore Film, Les Films du Nord, RTS Media, Production Sottis. Avec la participation de Goudram. Et le soutien de la Loterie Romande, l'Office Fédéral de la Culture, Canal+, Plan+. © Météore Film, Les Films du Nord, RTS Media Télévision Sottis, 2023.



Rémi Durin

TÊTE EN L'AIR



Chouette du cinéma



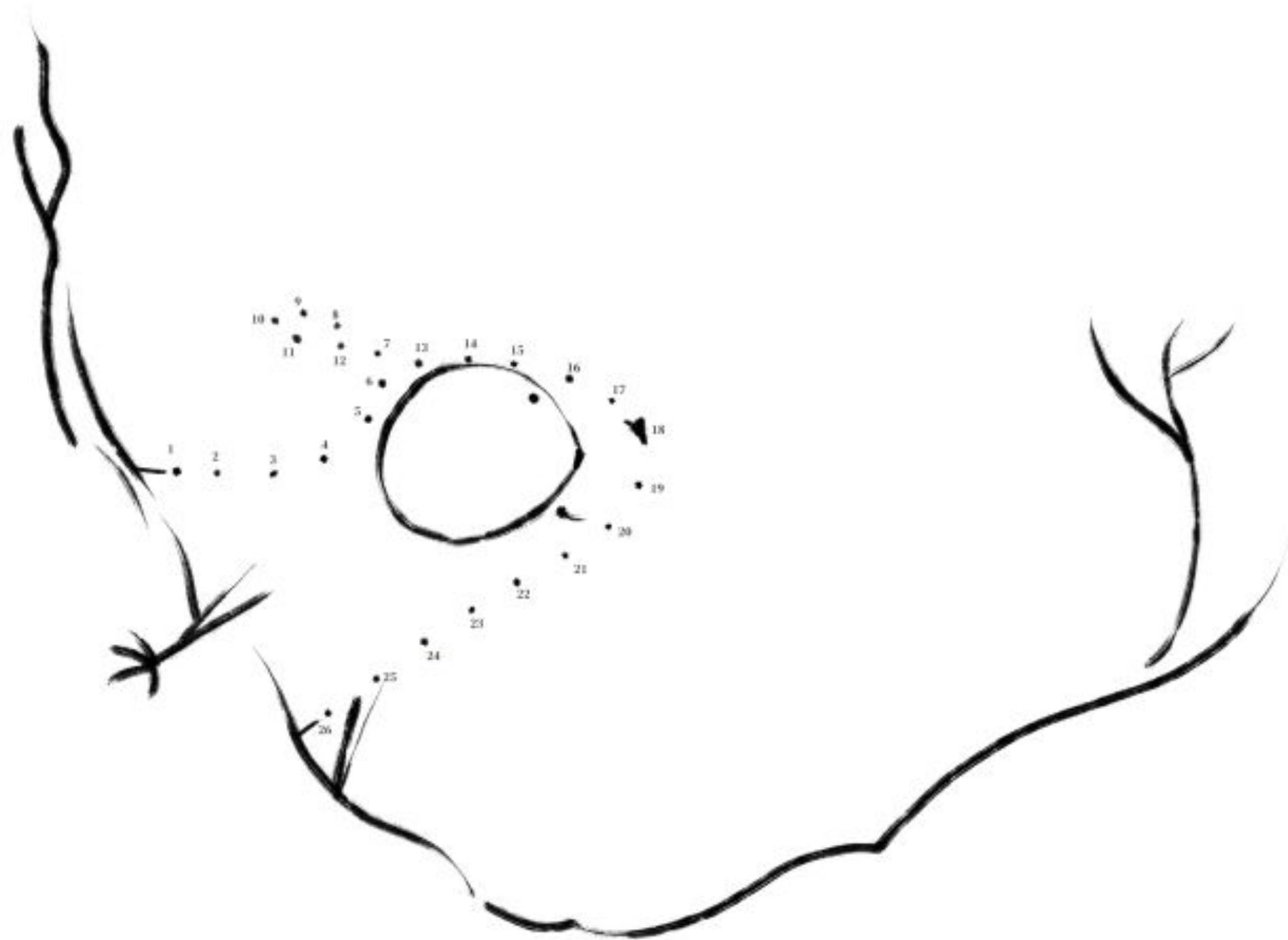
ΚΕΦΑΛΙ ΣΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ

- Βρείτε τις 7 διαφορές ανάμεσα στις εικόνες στις σελ.7-8
- Συνδέστε τις τελείες με την σωστή σειρά και ανακαλύψτε τον χαρακτήρα από την ταινία. σελ.9-10
 - Δώστε τα δικά σας χρώματα σελ.11
- Κόψε τις εικόνες - κολλησε τις με την σειρά και είναι έτοιμο το δικό σου FlipBook βιβλίο σελ.12
 - Γνωρίστε τα σύννεφα και το πολικό σέλας











01



02



03



04



05



06



07



08



09



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19

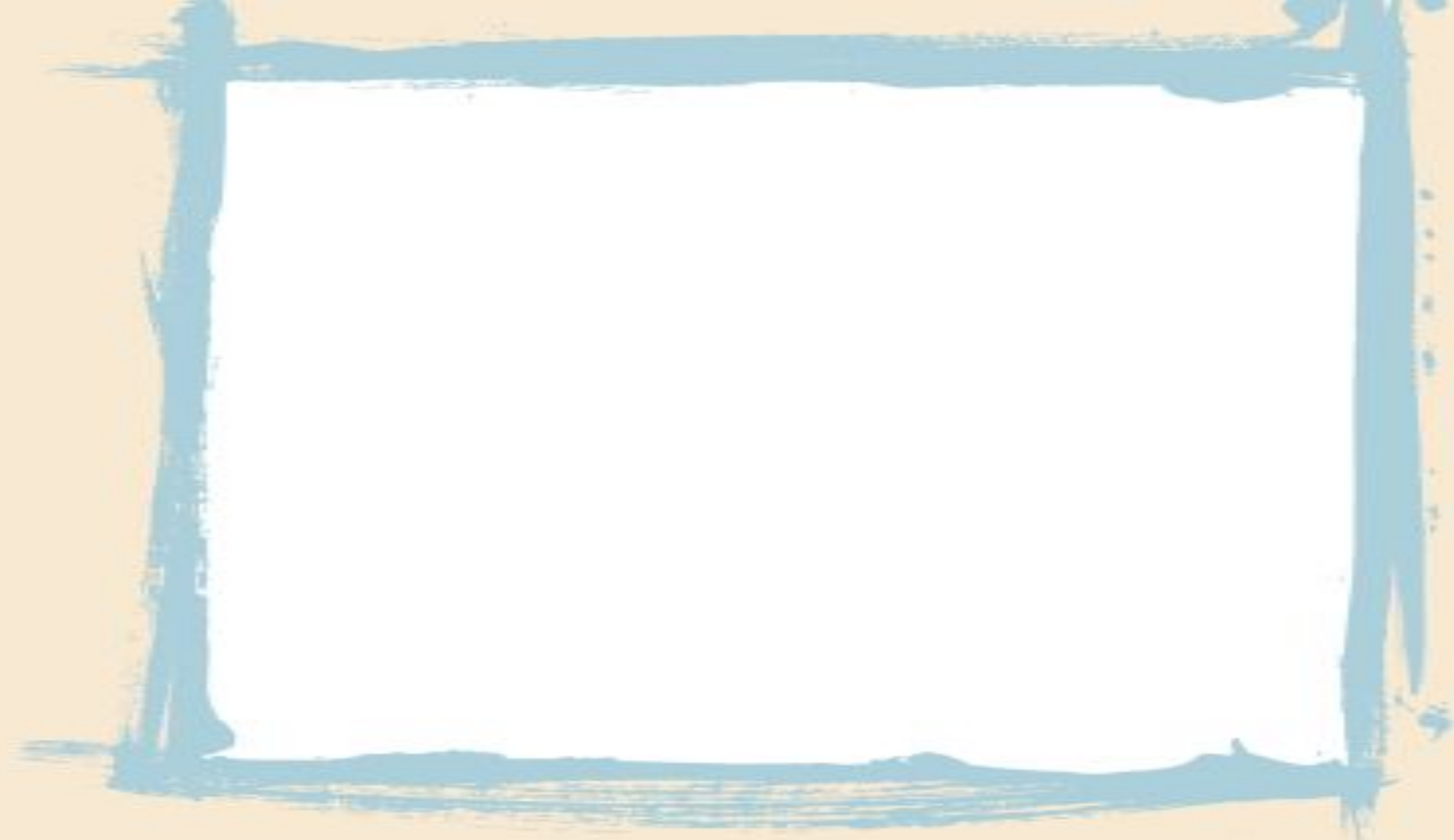


20



Ο Αλφόνσο έχει μεγάλο πάθος: να στοχάζεται τα σύννεφα!
Εσύ αγαπάς να παρατηρείς τα σύννεφα; Κοιτάξτε έξω από το παράθυρο και σχεδιάστε τα σύννεφα που βλέπετε. Δεν υπάρχουν καθολοι; Φανταστείτε ένα!



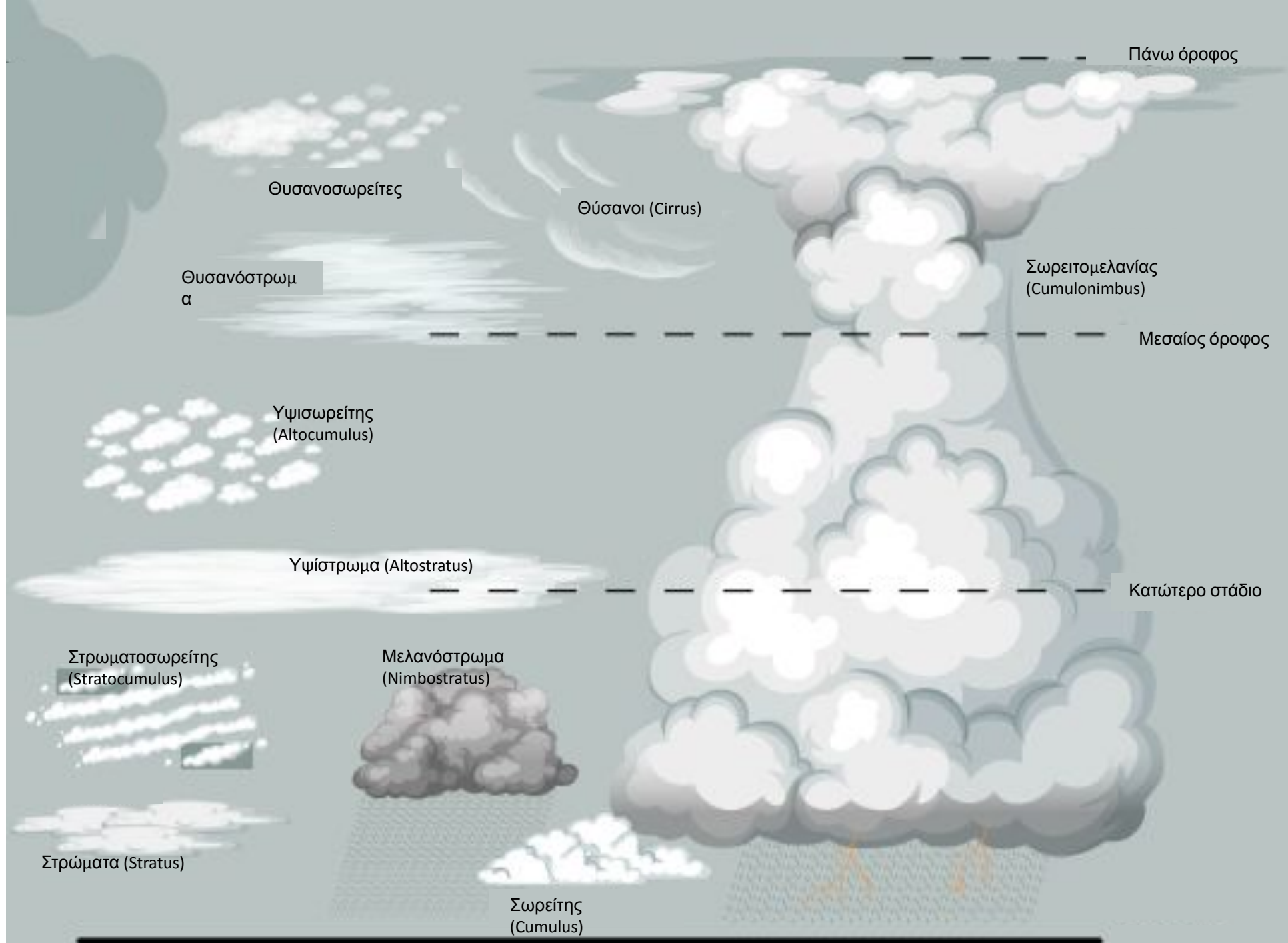


Τα «πραγματικά» σύννεφα

Κύριοι τύποι

Πού βρίσκουμε τα σύννεφα?

Τα σύννεφα είναι σχηματισμοί από υδροσταγονίδια ή λεπτούς κρυστάλλους πάγου ή και τα δυο μαζί, που σχηματίζονται στην τροπόσφαιρα, σε ύψη μεταξύ 500 και 12.000 μ. όταν ή ατμόσφαιρα είναι κορεσμένη σε υδρατμούς.





Είναι τα σύννεφα ελαφριά;

Σε αντίθεση με ό,τι φανταζόμαστε, τα σύννεφα είναι πολύ βαριά!

Αίθριος καιρός σωρευτικά σύννεφα μπορεί να ζυγίζουν έως και 100 τόνους ενώ cumulonimbus (σύννεφα καταιγίδας) μπορεί να ζυγίζει αρκετά εκατομμύρια τόνους!

Μετρήστε τα σύννεφα!!

Τι τύποι είναι τα σύννεφα που προσπαθεί να συλλάβει ο Αλφόνσο;
Πιστεύετε ότι αυτό είναι δυνατό;
Πόσα σύννεφα μετράς;



Απαντήσεις:

Υπάρχουν συνολικά 16 σύννεφα altocumulus



Σύννεφα όλων των μορφών...

Μερικές φορές, όταν κοιτάμε τα σύννεφα στον ουρανό, βλέπουμε σχήματα.

Τα σύννεφα μερικές φορές μας κάνουν να σκεφτόμαστε ζώα, αντικείμενα, πρόσωπα, πλάσματα... Είναι μια οφθαλμαπάτη!

Η αναγνώριση σχήματος σε σύννεφο (ακριβώς όπως σε μια κηλίδα μελανιού, μέσα καπνό ή σε τοπίο) ονομάζεται Παρειδωλία (Η λέξη αυτή προέρχεται από το πρόθημα «παρά» (αντί, εκτός αλλά και σε αντίθεση με) και το Αρχαίο Ελληνικό ουσιαστικό «εἶδωλον» που σημαίνει μη πραγματική εικόνα, αναπαράσταση, ομοίωμα.).

Απαντήσεις

1 = χαμαιλέοντας, 2 = κουνέλι, 3 = ελέφαντας, 4 = καμηλοπάρδαλη,
5 = σκύλος, 6 = σκαντζόχοιρος, 7 = ψάρι, 8 = ιπποπόταμος, 9 = γάτα

Στο τέλος της ιστορίας, ο Αλφόνσο γίνεται μάρτυρας σε ένα θεάμα που κόβει την ανάσα. Ο ουρανός είναι γεμάτος πολύχρωμα φωτεινά πανιά! Είναι πολικό σέλας.

Πώς δημιουργούνται;

Ο Ήλιος στέλνει στο διάστημα μικρά σωματίδια που ταξιδεύουν σε πολύ μεγάλη ταχύτητα! λέγεται ηλιακός άνεμος . Αυτός ο ηλιακός άνεμος, πλησιάζει στη Γη, συγκρούεται με το επίγειο μαγνητικό πεδίο , το οποίο αποτρέπει σχεδόν όλα τα σωματίδια. Όμως δύο συγκεκριμένες περιοχές που βρίσκονται στο επίπεδο των δύο πόλων δεν προστατεύεται από το μαγνητικό πεδίο. Σωματίδια πολύ πλούσια σε ενέργεια που μπαίνουν σ αυτές τις δύο περιοχές, επομένως έρχονται σε επαφή με η ατμόσφαιρα, που προκαλεί την απελευθέρωση της ενέργειάς τους.

Πού εμφανίζονται;

Όπως υποδηλώνει το όνομά τους, βρίσκονται στο επίπεδο των πόλων: λέγονται βόρειο σέλας στον Βόρειο Πόλο και auroras australis στο Νότιο Πόλο.

Ποια ώρα της ημέρας μπορείτε να τα παρατηρήσετε;

Αυτό το φαινόμενο είναι παρατηρήσιμο μόνο το βράδυ!!



Κριτικός ταινιών

Γίνετε πραγματικός κριτικός εκφράζοντας τη γνώμη σας για τις μικρού μήκους ταινίες που έχετε δει!!

Στόχος: Βάλτε τον μαθητή σε θέση ειδικού θεατή. Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να γίνει σε ομάδες. Μετά την προβολή αφιερώστε λίγο χρόνο για να σκεφτείτε τις ταινίες μικρού μήκους. Εκφράστε τα συναισθήματά σας (μου άρεσαν οι χαρακτήρες, δεν μου άρεσε η ιστορία, ήταν όμορφη..) και γράψτε τι είδες, άκουσες και το θέμα/ηθικό δίδαγμα είχαν οι ιστορίες.

ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΒΛΕΠΩ

ΤΙ ΑΚΟΥΩ

ΤΙ ΜΟΥ ΛΕΝΕ

Για περισσότερα δωρεάν σχέδια μαθήματος
επισκεφτείτε το www.psaroloco.org

[Psaroloco Εκπαίδευση](#)

ΤΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Η κινούμενη εικόνα stop - motion μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να διδάξει μια ποικιλία στοιχειωδών εννοιών: Οι μαθητές μπορούν να εκφράσουν οπτικά ιδέες μέσω ψηφιακής αφήγησης - να μάθουν για την ιστορία μέσω της αναπαράστασης - να απεικονίσουν τις επιστημονικές διαδικασίες και τους κύκλους ζωής - να οραματιστούν και να εξηγήσουν τα μαθηματικά

[ΛΙΝΚ ΠΛΑΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ](http://www.el.psaroloco.org/animation) www.el.psaroloco.org/animation



**PSARO
LOCO**

MEDIA LITERACY PROJECT | LABS